Fondo GRAVA 408

Áreas de aplicación	En interiores para fijar soportes ligeramente arenosos, gredosos o muy absorbentes. Para mejorar la adherencia de pinturas murales. Como fondo para papel pintado sobre yeso encartonado, antes del empapelado con LAVO 535, facilita la eliminación posterior del papel.
Características	Fondo no pigmentado en base acuosa con alta capacidad de penetración. Extraordinaria permeabilidad al vapor de agua después del secado completo.
Declaración completa	Agua, aceite de linaza, cera de abejas, metilcelulosa, dammar, resina de alerce veneciana, goma laca, bentonitas, aceite de naranja, isoalifáticos, bórax, aceite de romero y cloruro de plata.
Tonalidad	Una vez seco, entre transparente y blanquecino
Dilución	El concentrado se diluye habitualmente en proporción 1:1 con agua.
Aplicación	Remover bien. ¡Realizar prueba! Según absorción del soporte, añadir 1-2 partes de agua tibia, removiendo constantemente. GRAVA debe diluirse hasta que no forme capa superficial. En soportes muy absorbentes, p.ej. arcilla o revoque de cal, aplicar GRAVA sin diluir o ligeramente diluido con agua (20%).
Consumo	1 lt de la dilución preparada cubre aprox. 17 m², es decir, 59 ml/ m²; o notablemente menos según absorción y textura del soporte. ¡Realizar pruebas!
Limpieza	Lavar las herramientas inmediatamente después del uso con agua tibia y jabón.
Tiempo de secado	A 23º C y 50% de humedad ambiental, aplicar la siguiente capa a las 24 horas.
Densidad	Aprox. 0,96 gr/ml.
Indicaciones	Contiene limoneno. S 2 Manténgase fuera del alcance de los niños. S 62 En caso de ingestión no provocar el vómito: acúdase inmediatamente al médico y muéstrele la etiqueta o el envase.
Gestión de residuos	Según las disposiciones legales locales
Presentación	0,5 lt; 2,5 lt; 10 lt; 30 lt.
Conservación	En lugar seco y fresco, protegido contra las heladas. En envase sin abrir, se conserva al menos 2 años. Los envases empezados y diluciones preparadas no pueden almacenarse. Usar los envases abiertos en un plazo de 2-3 días.
Envase	Polietileno (PE). Este material es neutro para las aguas freáticas y puede reciclarse.

Modo de empleo	**GRAVA 408 - Fondo**
Requisitos generales del soporte	El soporte debe estar seco, firme, absorbente, neutro, limpio, libre de sustancias que impidan la adherencia, de grietas, eflorescencias y hongos.
Preparación	Reparar agujeros y grietas con VEDO 440. Utilizar un sistema de puenteado de grietas para grietas constructivas. El siguiente resumen indica los trabajos previos en diferentes soportes, así como indicaciones sobre el uso de GRAVA 408.

Soporte

Preparación
Revoque de cemento, cal o yeso: Eliminar polvo y suciedad. En su caso, lijar capa sinterizada.
Adobe, obra vista: Eliminar polvo y suciedad.
Pintura antigua algo gredosa: Cepillar con cepillo de púas y desempolvar. GRAVA 408
Pintura a la cola o pintura antigua no firme: Eliminar completamente, lavar y dejar secar.
Planchas de fibra dura: En su caso, eliminar desencofrantes. Eliminar polvo y suciedad.
Contraplacados y aglomerados y planchas de yeso con fibras, Planchas de yeso encartonado: Comprobar juntas.

Aplicación

El concentrado debe removerse bien. ¡Realizar prueba! Diluir, según absorción del soporte, en proporción 1:1 - 1:2 con agua tibia. Añadir el agua lentamente, removiendo continuamente. En soportes muy absorbentes, p.ej. adobe o revoque de cal, GRAVA se aplicará sin diluir o poco diluido (20%) con agua.

Indicaciones

Para facilitar la posterior eliminación de papeles pintados, se puede aplicar LAVO 535 preparado mezclado 1:1 con GRAVA (diluida con 20% de agua).
Las manchas de nicotina o humedad pueden ser selladas con REMIO 618. Los tableros de aglomerado, contrachapado y OSB, así como soportes con posibilidad de sangreo, deben imprimarse con REMIO 618. Las superficies imprimadas con REMIO no deben ser tratadas con GRAVA. En caso de eflorescencias de sales, debe llamarse a un especialista para determinar el tipo de eflorescencias y la forma de eliminarlas, antes de realizar medidas de sellado. Los posibles posos no afectan a la calidad.